

# **Игры и упражнения для развития воображения детей с ЗПР**



# **Содержание**

## **Игры на развитие творческого воображения**

- 1.«На что похожи мои ладошки?»
- 2.«Волшебные кляксы»
- 3.«О чём рассказала музыка?»
- 4.Упражнение «Танец»
- 5.«Неоконченный рисунок»
- 6.«Сказочное животное (растение)»
- 7.Упражнение «Три краски»

## **Игры на развитие воображение ситуаций**

- 1.«Разные сказки»
- 2.«Чудесный лес»
- 3.Упражнение «Придумай свой конец сказки»

## **Игры на развитие воображение образов**

- 1.«Камешки на берегу»
- 2.«Что это такое»
- 3.«Перевёртыши»

## **Игры на развитие воображение предметов**

- 1.Упражнение «Волшебная мозаика»
- 2.«Поможем художнику»
- 3.«Волшебные картинки»
- 4.«Чудесные превращения»

# **Игры на развитие творческого воображения**

## ***«На что похожи мои ладошки?»***

**Цель:** развитие воображения и внимания.

**Содержание :**Предложить детям обвести красками или карандашами собственную ладошку (или две) и придумать, пофантазировать «Что это может быть?» (дерево, птицы, бабочка и т.д.). Предложить создать рисунок на основе обведенных ладошек.



## **«Волшебные кляксы»**

**Цель:** развитие творческого воображения; учить находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами.2

**Содержание :**Предложить капнуть любую краску на середину листа и сложить лист пополам. Получились различные кляксы, детям необходимо увидеть в своей кляксе, на что она похожа или на кого.



## **«О чём рассказала музыка?»**

**Цель:** развитие творческого воображения.

**Содержание :**Звучит классическая музыка. Детям предлагается закрыть глаза и представить, о чем рассказывает музыка, а затем нарисовать свои представления и рассказать о них.



## ***Упражнение «Танец»***

**Цель:** развитие эмоциональности и творческого воображения.

**Содержание:** Предложить детям придумать свой образ и станцевать его под определенную

музыку. Остальные дети должны угадать, какой образ задуман.

Варианты – образ задан, все дети танцуют одновременно («распустившийся цветок», «ласковую кошку», «снегопад», «веселую обезьянку» и т. д.).

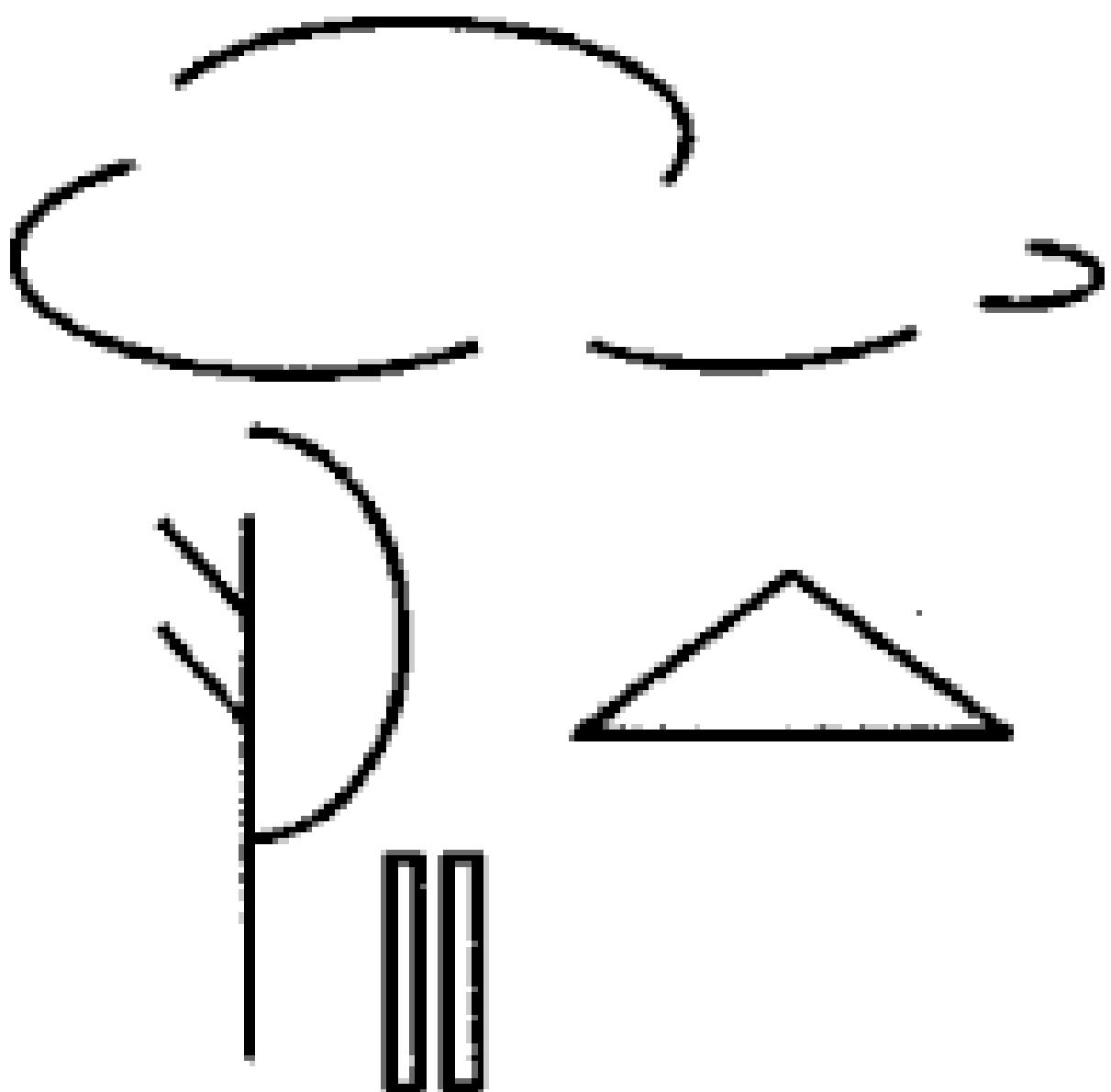
Усложнение – передать в танце чувства («радость», «страх», «удивление» и т.д.)



## **«Неоконченный рисунок»**

**Цель:** развитие творческого воображения.

**Содержание :**Детям даются листы с изображением недорисованных предметов. Предлагается дорисовать предмет и рассказать о своем рисунке.



## **«Сказочное животное (растение)»**

**Цель:** развитие творческого воображения.

**Содержание:** Предложить детям придумать и нарисовать фантастическое животное или растение, не похожее на настоящее. Нарисовав рисунок, каждый ребенок рассказывает о том, что он нарисовал, придумывает название нарисованному. Другие дети ищут в его рисунке черты настоящих животных (растений)



## ***Упражнение «Три краски»***

**Цель:** развитие художественного восприятия и воображения.

**Содержание:** Предложить детям взять три краски, по их мнению, наиболее подходящие друг другу, и заполнить ими весь лист любым образом. На что похож рисунок?



## **Игры на развитие воображение ситуаций**

### ***«Разные сказки»***

**Цель:** учить детей воображать различные ситуации, используя в качестве плана наглядную модель.

**Содержание :** Воспитатель выстраивает на демонстрационной доске любую последовательность изображений (два стоящих человечка, два бегущих человечка, три дерева, домик, медведь, лиса, принцесса и т. д.) Детям предлагается придумать сказку по картинкам, соблюдая их последовательность. Можно использовать различные варианты: ребенок самостоятельно сочиняет сказку целиком, следующий малыш не должен повторять его сюжет. Если детям это сложно, можно сочинять сказку всем одновременно: первый начинает, следующий продолжает. Далее изображения меняются местами и сочиняется новая сказка.

## **«Чудесный лес»**

**Цель:** учить создавать в воображении ситуации на основе их схематического изображения.

**Содержание:** Детям раздаются одинаковые листы, на них нарисовано несколько деревьев, и в разных местах расположены незаконченные, неоформленные изображения. Воспитатель предлагает нарисовать цветными карандашами лес, полный чудес, и рассказать про него сказочную историю. Незаконченные изображения можно превратить в реальные или выдуманные предметы



## ***Упражнение «Придумай свой конец сказки»***

**Цель:** развитие творческого воображения.

**Содержание:** Предложить детям изменить и сочинить свой конец знакомых сказок.

«Колобок не сел лисе на язычок, а покатился дальше и встретил...».

«Волку не удалось съесть козлят потому что...» и т.д.

## **Игры на развитие воображение образов**

### ***«Камешки на берегу»***

**Цель:** учить создавать новые образы на основе восприятия схематических изображений.

**Содержание :** Используется большая картина, изображающая морской берег. Нарисовано 7-10 камешков разной формы. Каждый должен иметь сходство с каким – либо предметом, животным, человеком. Воспитатель рассказывает: «По этому берегу прошел волшебник и все, что было на его пути , превратил в камешки. Вы должны угадать, что было на берегу, сказать про каждый камешек, на кого или на что он похож.» Желательно, чтобы несколько камешков имели практически одинаковый контур. Далее предложить детям придумать историю про свой камешек: как он оказался на берегу? Что с ним произошло? И т.д.

## **«Что это такое?»**

**Цель:** учить детей на основе восприятия заместителей предметов создавать в воображении новые образы.

**Содержание :**Используются круги разных цветов, полоски разной длины.

Дети встают в круг. Воспитатель показывает один из цветных кругов, кладет его в центр и предлагает

рассказать, на что он похож. Ответы не должны повторять друг друга.



## **«Перевертыши»**

**Цель:** учить создавать в воображении образы предметов на основе восприятия схематических изображений отдельных деталей этих предметов.

**Содержание:** Детям раздаются наборы из 4 одинаковых карточек, на карточках абстрактные схематичные изображения. Задание детям: каждую карточку можно превратить в любую картинку. Наклейте карточку на лист бумаги и дорисуйте цветными карандашами все, что хотите, так, чтобы получилась картинка. Затем возьмите еще одну карточку, наклейте на следующий лист, опять дорисуйте, но с другой стороны карточки, то есть превратите фигурку в другую картинку. Можно переворачивать при рисовании карточку и лист бумаги так, как хочется! Таким образом, можно карточку с одной и той же фигуркой превратить в разные картинки. Игра длится до тех пор, пока все дети не закончат дорисовывать фигурки. Затем дети рассказывают о своих рисунках.

# **Игра на развитие воображение предметов**

## ***Упражнение «Волшебная мозаика»***

**Цель:**учить детей создавать в воображении предметы, основываясь на схематическом изображении деталей этих предметов.

**Содержание:**Используются наборы вырезанных из плотного картона геометрических фигур (одинаковые для каждого ребенка): несколько кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников разных величин.

Воспитатель раздает наборы и говорит, что это волшебная мозаика, из которой можно сложить много интересного. Для этого надо разные фигурки, кто как хочет, приложить друг другу так, чтобы получилось какое-то изображение. Предложить соревнование: кто сможет сложить из своей мозаики больше разных предметов и придумать какую-нибудь историю про один или несколько предметов



## ***«Поможем художнику»***

**Цель:**учить детей воображать предметы на основе заданной им схемы.

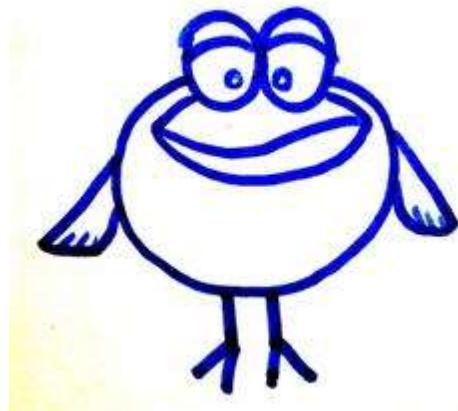
**Материал:** большой лист бумаги, прикрепленный к доске, с нарисованным на нем схематическим изображением человека. Цветные карандаши или краски.

**Содержание:**Воспитатель рассказывает, что один художник не успел дорисовать картину и попросил ребят ему помочь закончить картину. Вместе с педагогом дети обсуждают, что и какого цвета лучше нарисовать. Самые интересные предложения воплощаются в картине. Постепенно схема дорисовывается, превращаясь в рисунок. После предложить детям придумать историю про нарисованного человека.

## **«Волшебные картинки»**

**Цель:**учить воображать предметы и ситуации на основе схематических изображений отдельных деталей предметов.

**Содержание:**Детям раздаются карточки. На каждой карточке схематическое изображение некоторых деталей объектов и геометрические фигуры. Каждое изображение расположено на карточке так, чтобы оставалось свободное место для дорисовывая их картинки. Дети используют цветные карандаши. Каждую фигурку, изображенную на карточке, дети могут превратить в картинку какую они захотят. Для этого надо пририсовать к фигурке все, что угодно. По окончании рисования дети сочиняют рассказы по своим картинам.



## **«Чудесные превращения»**

**Цель:** учить детей создавать в воображении предметы и ситуации на основе наглядных моделей.

**Содержание:** Воспитатель раздает детям картинки с изображениями заместителей предметов, на каждой нарисованы три полоски разной длины, три круга разного цвета. Детям предлагается рассмотреть картинки, придумать, что они обозначают, нарисовать на своем листе цветными карандашами соответствующую картинку (можно несколько). Законченные рисунки педагог анализирует вместе с детьми: отмечает их соответствие изображенным предметам-заместителям (по форме, цвету, величине, количеству), оригинальность содержания и композиции